

TIBŽAX

mužika: Marco Frisina
versi: Francesco Pio Attard

TIBŻAX

mużika: Marco Frisina
versi: Francesco Pio Attard

Voice

La tib-żax, Ma - ri - ja, għax in-ti sibt_

Piano

C G Am G C G Am 7 F

6

Voice

graz - zja qud diem il-Mu lej_ tie - għek li f'gu-fek bnie- dem sar. If-taħ

Pno.

Em Am Dm G E Am Dm⁷ G^(add4) G

11

Voice

qal - bek xejn la tib - ża', Hu mie-għek ser i - kun.

Pno.

Dm⁷ E Am F C G C Ab⁷

15

Voice

La tib-żax, A - bram, mid-dgħu-fi - ja tie - għek;

Pno.

Db Ab Bbm⁹ Bbm Gb Ebm Fm Bbm

19

Voice

int tkun Mis-sier ta' bos - ta li fil-fi-di nis-silt. If-taħ qal - bek, xejn la

Pno.

Gb Ab F Bbm Ebm⁷ Ab(add4) Ab Ebm F

24

Voice

tib - ża', Hu mie-għek ser i - kun. La tib-żax, Mo -

Pno.

Bbm Gb Db Ab Db A⁷ D A

28

Voice

-se, jek ma tafx tit - kel - lem, għax i-kun si-dek Al - la

Pno.

Bm 7 G Em F#m Bm G A F# Bm

33

Voice

li jin-da-ħal għa - lik. If-taħ qal - bek, xejn la tib - za', Hu mie-għek ser i -

Pno.

Em⁷ A(add⁴) A Em F# Bm G D A

38

Voice

kun. La tib-żax, Ġu - żep - pi, tie-ħu -Ma-ri - ja b'mar-tek:

Pno.

D Bb Eb Bb Cm 7 Ab Fm Gm Cm

43

Voice

fi - ha -Mis-sier se_j - wet - taq im - ħab-btu għall- bned - min If-taħ

Pno.

Ab Bb G Cm Fm⁷ Bb(add⁴) Bb

47

Voice

qal - bek, xejn la tib - za', Hu mie-għek ser i - kun.

Pno.

Fm G Cm Ab Eb Bb Eb B⁷

51

Voice

Pie-tru, le, qatt la tib - za' jekk hu - Mu-lej li għa - żel il - fi-di fqaj-ra

Pno.

ff

E B C#m 7 A F#m G#m C#m A B

56

Voice

tie - għek biex Kelm-tu tir-baħ l wieħ. If-taħ qal - bek, xejn la

Pno.

G# C#m F#m B(add4) B F#m G#

60

Voice

tib - za', Hu mie-għek ser i - kun.

Pno.

C#m A E B E A7 A6 E

p